

por el pueblo

el legado y la influencia
de Malaquías Montoya

OM
CA.

UNA GUÍA DE CONVERSACIÓN PARA ESTUDIANTES

Esta exposición traza la influencia de Malaquías Montoya como artista y educador comunitario políticamente comprometido. Malaquías ofrece un modelo de prácticas artísticas políticamente comprometidas para inspirar, motivar y otorgar voz a las nuevas y futuras generaciones de la comunidad chicana. Utilice esta guía para explorar la exposición y comenzar a conversar con otros estudiantes y visitantes.

UN SENTIMIENTO DE ORGULLO

Malaquías se enorgullece de las imágenes motivadoras de personas de clase trabajadora, agricultores, hispanohablantes y comunidades indígenas. Malaquías rechaza la forma deshumanizada en la que históricamente se ha representado a muchas de las personas de su comunidad. Como una forma de demostrar orgullo, crea imágenes positivas y edificantes.



¿A cuáles comunidades pertenece?



¿De qué formas podría demostrar orgullo en su comunidad?



Malaquías Montoya, *Mexico Unconquered*, 2010. Courtesy of the Montoya Family.

DESPERTANDO A LA GENTE

Los carteles son una manera poco costosa y poderosa de difundir el arte, sensibilizar y difundir información a la comunidad. Muchos artistas utilizan carteles para explicar rápidamente un tema o contar una historia.



Encuentre un cartel en esta sección de la galería. ¿De qué cree que trata el mensaje?



Piense en un tema que es importante para usted o su comunidad. ¿Cómo utilizaría su voz y arte para compartir sus ideas con los demás?



Malaquías Montoya, *Centro Legal de la Raza benefit*, 1978. Courtesy of the Montoya Family.

POR EL AMOR A LA HUMANIDAD

El arte puede transmitir historias difíciles como una manera de fomentar la comprensión y la empatía. Malaquías cree que es importante que los artistas estén vinculados con el mundo que los rodea y que sus creaciones artísticas aporten una visión de la experiencia humana. Aunque muchas de estas imágenes muestran la lucha humana, también son un llamado a la compasión e inspiran acción.



¿Qué obra de arte o imagen lo ha motivado a sentir más comprensión o empatía? Puede ser una obra de arte en esta exposición o en otro lugar.



¿De qué forma puede ayudar el arte a transmitir historias importantes que inspiran acción?



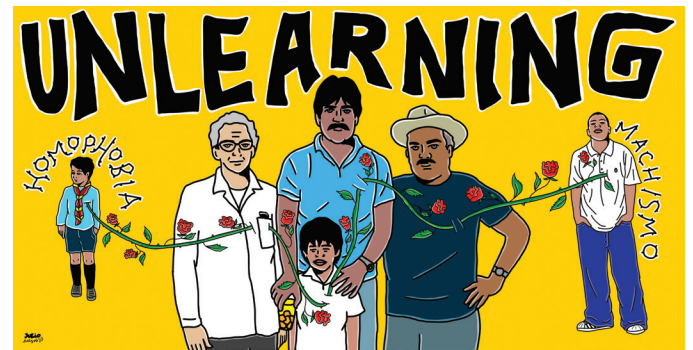
Juan R. Fuentes, *No Olvidadas*, 2019. Courtesy of the artist.

LA JUVENTUD

y

El Futuro Ante Nosotros

Compartir conocimientos culturales y políticos con *La Juventud* es una parte esencial del chicanismo (el orgullo en la propia herencia como mexicano estadounidense). Los artistas de las generaciones Z y millennial continúan creando arte acerca de los temas más importantes en sus comunidades, a menudo con humor y conciencia de sí mismos. Algunas de estas obras de arte muestran un cambio en el diálogo entre diferentes generaciones.



En la obra de arte *Unlearning* (*Desaprendiendo*), el artista Julio Salgado incorpora las opiniones y los nombres negativos que le imponen los demás. Julio trabajó con su padre para explorar el machismo (orgullo masculino agresivo) y la homofobia (rechazo o prejuicio frente a las personas homosexuales) que heredó de los hombres de su familia, y cómo desaprender estas actitudes dañinas del pasado.

ARTWORK ABOVE: Julio Salgado, *Unlearning*, 2023. Courtesy of the artist.

Re-generación: escritura de cartas

Antes de irse, lo invitamos a escribirle una carta a alguien de otra generación (puede ser alguien mayor o menor que usted) como respuesta a las preguntas siguientes.



¿Qué ha aprendido de una persona de otra generación? ¿Qué le gustaría desaprender? ¿Qué quisiera que pudiesen comprender?